

# LVMS BANDS of DISTINCTION

Septiembre 11, 2017

Estimados Padres y Estudiantes:

¡Bienvenidos al Programa de Bandas de la Escuela Secundaria Laventure del año 2017-2018! Estoy entusiasmada y honrada para enseñar tan buenos músicos. Lo siguiente describe mi filosofía personal sobre la creación de bandas distinguidas y el desarrollo de la maestría musical individual de cada estudiante. Yo encantado lo que hago, y siempre estoy disponible hablar con usted en cuanto a sus ideas e inquietudes para fortalecer a nuestro programa. Favor de llamarme en la escuela o mi celular: 360.630.0025 (antes las 8:30 pm).

## EXPECTATIVAS

Los estudiantes darán y mostrarán su:

- ❖ **Determinación**
- ❖ **Respeto**
- ❖ **Integridad**
- ❖ **Responsabilidad y Dignidad Personal**

En la clase todos los días.

Estos cuatro elementos, al ser practicado por los estudiantes diariamente, y yo misma crearemos un entorno que permite la libertad para aprender de los errores y la valentía para tomar riesgos musicales.

## CALIFICACIONES

### **1. Responsabilidad Individual y Profesional**

- ❖ Participando enteramente en los ensayos diarios con el **respeto, determinación, integridad y dignidad** y con un **instrumento funcional, y carpeta musical con libre de fundamentos repertorio actualizado, calendario de ensayos y una lápiz.**
- ❖ **Ensayos Diarios Independientes:** Nuestra fuerza como banda depende de la maestría individual, lo cual solamente se logra a través de ensayos diarios en casa. Se requiere de los estudiantes *mantener registros semanales de aprendizaje y demostrar la competencia de ensayos a través de pruebas asignadas.*

#### **ESTÁNDAR:**

**Cinco ensayos de 15-20 minutos por semana.** Objetivos semanales estarán claramente comunicados por los calendarios de ensayos.

Se puede encontrar actualizaciones de fechas en el sitio del Internet de la banda:

*[www.mobands.org/laventure-current-events-and-assignments](http://www.mobands.org/laventure-current-events-and-assignments)*

**Cuartos para la práctica están disponibles desde las 6:30-7:15 am, y las 2:00-2:30 pm diariamente** para estudiantes quienes no pueden practicar en casa.

### **2. Pruebas y Exámenes**

- ❖ Exámenes de tocar estarán siempre anunciados.
- ❖ Si un estudiante no demuestra maestría en un examen, haremos una cita personal conmigo para aprender el material. **El Estudiante puede rendir de nuevo sin penalidad cualquier examen hasta dominarlo.**
- ❖ Uno de los gozos de trabajar con bandas menores es la oportunidad que da para desarrollar buena maestría musical individual. **Los estudiantes siempre pueden organizar conmigo la tutoría individual o de secciones conmigo antes o después de escuela.**

### **3. Asistencia a las Actuaciones**

**Se REQUIERE a todos los estudiantes su asistencia en los conciertos formales.** Circunstancias *Extraordinarias de familia o de enfermedad* son las únicas justificaciones de ausencia, y me deben avisar de antemano al ser posible en el evento de tal ausencia. Los estudiantes trabajan extremadamente duro preparando su música para los conciertos. Los conciertos son una celebración de su arduo trabajo, y una oportunidad para mostrar a sus familias y el público lo mejor que tienen para ofrecer. **El esfuerzo y parte de cada estudiante son esenciales para la actuación de todo el grupo.** Al no estar presente en un concierto quita no solo del individuo, sino también de la experiencia de todo el grupo.

## VESTUARIO DE CONCIERTO

El aspecto profesional es importante para bandas buenas. El vestuario requerido para los conciertos es:

- ❖ Pantalones buenos de color negro sólido ("Dockers" están bien, favor, no jean), o falda medio corto de color negro sólido para las jovencitas (tocamos en un escenario elevado).
- ❖ Camisa de vestir negro con la corbata de su gusto para jóvenes; camisa negra elegante, blusa o suéter para jovencitas, (las jovencitas pueden elegir vestirse de vestido medio corto, color negro sólido)
- ❖ Zapatos negros elegantes
- ❖ Medias negras ☺ o calcetería neutral

Mi meta es que nuestras bandas se vean profesionales, y no causarle a usted mucho costo. El vestuario de concierto requerido se mantiene igual durante todo el tiempo de la Secundaria para todas las bandas, y ojalá lo básico de pantalones negros y camisa negra elegante se puede usar para otras ocasiones.

## FECHAS DE CONCIERTOS 2017 - 2018 *Cadet, Concert y Symphonic Concert Bands, Jazz Ensemble*

Noviembre 16, 2017 (jueves)	7:00 p.m.	Concierto de Estreno - <i>Cadet, Concert y Symphonic Bands, LaVenture Jazz y Marimba Ensembles (LaVenture)</i>
Marzo 8, 2018 (jueves)	7:00 p.m.	Espectáculo de Primavera- <i>Cadet, Concert y Symphonic Bands y LaVenture Jazz y Marimba Ensembles (LaVenture)</i>
Mayo 29, 2018 (martes)	7:00 p.m.	Festival de Bandas de la Ciudad <i>Cadet, Concert, y Symphonic Bands y Jazz Ensemble (MVHS Fieldhouse)</i>
Junio 7, 2018 (jueves)	7:00 p.m.	Concierto Final <i>Cadet, Concert, y LaVenture Jazz y Marimba Ensembles (LaVenture)</i>

### Eventos Adicionales (sujeto a cambios)

Mayo 24-25, 2018 (jueves-viernes)		Tur de Banda Sinfónica al Capitolio de Washington/Seattle <i>¡fondos permitiendo!</i>
Junio 2 o 9, 2018 (Sábado)	10:00 a.m.	Jazz y Marimba@ Mount Vernon Farmers' Market <i>Presentaciones Adicionales del Jazz Ensemble estarán programadas.</i>

Favor de escudriñar estas fechas. Hago GRAN esfuerzo buscar fechas que no choquen con otras actividades escolares, actividades deportivas de la comunidad, semanas de exámenes académicos, y la producción teatral de LaVenture. Sin embargo, si usted vea un conflicto grave, favor de avisarme. Durante los años, he desarrollado una buena relación con los entrenadores locales y líderes de actividades para jóvenes, y siempre llegamos a una solución. *¡También, los años de middle school son los años de la ortodoncia! La ortodoncia puede causar desafíos serios para los músicos. Para minimizar la ansiedad de su niño, favor de organizar cuidadosamente la obra de ortodoncia para evitar cambios mayores dentro de dos semanas antes de un concierto. Adicionalmente, apretando a los tirantes el día del, o un día antes el concierto puede tener impacto mayor sobre la calidad de su actuación.*

¡Tengo ganas para un año de trabajo arduo, mucha diversión, y música fina! Le animo compartirme sus reacciones e ideas. Es un privilegio grande enseñar la banda en la Secundaria LaVenture.

¡Gracias!

Amy E. McFeely

*Favor de firmar abajo y devolverlo a mí hasta el viernes, 15 de Septiembre, 2017.*

---

¡SÍ! ¡Hemos compartido juntos toda la información en esta carta, incluyendo las expectativas de los miembros de la banda, procedimientos, asistencia a las actuaciones, y **FECHAS DE CONCIERTOS!**

Student Signature \_\_\_\_\_

Parent Signature \_\_\_\_\_